



Brett Banducci

Elegy for YSL

for two pianos

(2008)

I.

6

pp

mf subito
senza arp.

pp

p

mf

II.

6

pp

mf subito
senza arp.

pp

p

mf

I.

9

fp

p

II.

9

subito p

fp

p

fp

I.

10

mf

Reo.

poco più risvegliando

II.

10

p

fp

mf

Reo.

12 *a tempo*

I.

pp

pp

ppp

poco più mosso.

3

12

II.

pp

ppp

Lea.

*

15

I.

pp

Lea.

pp

Lea.

*

15

II.

pp

Lea.

pp

Lea.

*

18

I.

pp

Lea.

pp

Lea.

*

18

II.

ppp

Lea.

ppp

Lea.

*

4 **Molto Maestoso.**

I. *ff*

II. *ff*

I. *ff* *con tutta forza*

II. *ff* *con tutta forza*

I. *fff* *perdendo.*

II. *fff* *perdendo.*

26 5

I.

pp *mf subito* *mf*

p

Tempo I. *Leo.* * *Leo.* *

II.

mf *p* *mf*

p *mf*

5

28

I.

pp *pp*

5

3

II.

pp *mf subito senza arp* *pp*

pp

Leo.

30

I.

ppp

Leo. *

II.

Adagio. *pp*

pppp

Leo. *