

Dur: ca. 6 min.

Adoro Te Devote

for 4-part choir a cappella

St. Thomas Aquinas

Justin Merritt

Adagio, beatific (♩ = c. 58)

pp

Soprano
A - - dor - o

Alto
A - dor - o

Tenor
A - - - dor - o A - dor - o

Bass
A - - - dor - o

rit. poco

A - dor - o te de - vo - te

te de - vo - te

te de - vo - te

te de - vo - te

Adagio, beatific (♩ = c. 58)

pp

(for rehearsal only)

rit. poco

6 tempo

pp

A - dor - o te A - dor - o te de - vo - te la - tens De -

pp

A - dor - o A - dor - o te A - dor - o te de - vo - te la - tens De -

pp

A - dor - o te de - vo - te A - dor - o te de - vo - te la - tens De -

pp

A - dor - o te de - vo - te A - dor - o te de - vo - te la - tens De -

tempo

Copyright 2004 © Justin Merritt (ASCAP)

Published by JMKrause

All rights reserved

13

mp *p* *pp*

i - - - tas, quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas.

mp *p* *pp*

i - - - tas quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas.

mp *p* *pp*

8 i - - - tas, quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas.

mp *p* *pp*

i - - - tas, quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas.

19

Poco più mosso (♩ = c. 66)

p

A - dor - o A - dor - o - te de - vo -

p

A - - - dor - o A - dor - o de - vo - te

p

8 *p* A - dor - o te de - vo - te A - dor - o

p

A - - - dor - o A - dor - o te de - vo - te A - dor - o

Poco più mosso (♩ = c. 66)

24

poco rit.

tempo, poco rit.

sub. pp *mf* *sub. pp* *mf*
 - - te de - vo - te ti - bi ti - bi se
sub. pp *mf* *sub. pp* *mf*
 - te de - vo - te ti - - - bi ti - - - bi se
sub. pp *mf* *sub. pp* *mf*
 8 de - vo - te ti - - - bi ti - - - bi se
sub. pp *mf* *sub. pp* *mf*
 te de - vo te ti - - - bi ti - - - bi se

poco rit.

tempo, poco rit.

sub. pp *mf* *sub. pp* *mf*

30

tempo

sub. pp *mf*
 cor me - - - um to - tum sub - i - i - cit,
sub. pp *mf*
 cor me - um to - tum sub - i - i - cit,
sub. pp *mf*
 8 cor me - um to - tum sub - i - i - cit,
sub. pp *mf*
 cor me - um to - tum sub - i - i - cit,

tempo

sub. pp *mf*