

Bb Soprano Saxophone

# *Sweet Briar Elegies*

*Joelle Wallach*

*... I saw it was filled with graves.  
And tomb-stones where flowers should be:  
And Priests in black gowns were walking their rounds,  
And binding with briars my joys and desires.  
William Blake, Songs of Experience (1794)*

*To the Fore Publishers  
82 Copley Avenue  
Teaneck, New Jersey 07666*

## Sweet Briar Elegies

## I

Joelle Wallach

Misterioso, Cantabile e poco quasi Recitativo  $\text{♩} = 66$ *poco stringendo*Soprano  
Saxophone  
in B $\flat$ 

*mp* misterioso e cantabile *poco più f* e poco più agitato

*mp* dolce ma maestoso

*sfz*

*poco meno f* *poco* *sfz*

*mf* claro *mf* *poco* *mf* più agitato ma cantabile

*mp* cantabile *più dolce* *più maestoso*

*a tempo* *poco ralandando (a tempo)*

*mp* dolce *mf*

*mp* lontano *poco*

*più agitato* *mp* *poco* *mf* *molto ff*

quasi blues ♩=60

32 *p cantabile* *ben p cantabile*

36 **5** (celli I) *ben p e ben dolce*

44 *poco f*

48 *mf*

52 *mf* *p (whiter tone)*

56 *mp* *mf*

59 (celli I) *mf*

64 *p*

68 **2** *mf piangere*

74 *mf espressivo* *mp*

77 **5** *poco ritenuto* *p con dignita* *molto*

**This page has been intentionally left blank.**

# II

## Cantabile rapsodico ♩=66-69

Soprano  
Saxophone  
in Bb

(celli I) *mp*

7 *mp* *mfp* *pp* **Luminoso**

11 *(pp) dolcissimo* *poco f* *espres.* *mp* *espres.*

15 *pp* *lirico*

19 *p* *espr.* *poco*

22 (celli II) *mp*

28 *f* *mf* *poco* **ritard**

31 **Placido** *pp* *dolcis.* *(a tempo)* *mf* *espr.* *mf* *espr.*

35 (celli I) *poco rit.* *p* *chiamata lontano*

soprano saxophone

40 *p cantabile* *mf*

43 *poco f espr.*

46 *mp poco più agitato*

a tempo ma strano, soprannaturale

49 *p*

52 *mp* *f*

55 *fmp* *mf* *mp ominoso*

58 *mf poco parlando ma ben espressivo* *f*

61 *f* *(f)*

64 *ff* *f* *ff* *molto*

67 *mp* *pp luminoso lontano* *p*

70 *cantabile* *dolce*

73 *pp* *n* *mf cantabile* <sup>3</sup>

(cello I)

77 *mp*

80 *mf* *p misterioso lontano*

83 *mf espres. cantabile*

86 *mp dolce espr.*

89 *ritardando*

(cello I)

93 *p* *pp* *ppp*

*ritardando*