

Sticky Grimaces, Toothy Grins

for mallet percussion solo and piano

Joelle Wallach

Sticky Grimaces, Toothy Grins

for Casey Lamb

I

Joelle Wallach

Agitato
♩ = 60

Xylophone

Piano

f *poco* *mp più cantabile poco*

f *non legato* *poco* *mf*

3

mp *p* *mf*

mp

5

mp

mp

7

sfz *mf*

mf

9

mp

sfz

11

13

f

mf

poco

mp

15

poco

f

sfz

II

Languido cantabile

♩ = 50-54

arco

vibraphone

p poco misterioso e dolce cantabile

mp (dolce cantabile)

piano


una corda al meas. 19

half pedal ad lib throughout

p sotto voce

ord.

stopped inside piano

marimba 

mp dolce

dolce

stopped

8

vibraphone

8va - - 1 (loco sempre)

mf cantabile

11 *poco* *marimba* *mp* *f* *mf cantabile*

13 *vibraphone* *poco f* *lacy and delicate*

15 *arco* *p dolce* *(continue bowing Bb through measure)* *mp cantabile* *(dolce)*

18 *Marimba* *mf* *p dolce* *8ba* *mf* *(senza una corda)*

20

Vibraphone

mp

22

poco ritenuto
arco

mp

poco ritenuto

pp una corda al fine

25

a tempo
(arco)

Marimba

p

a tempo

pp

mf

poco f

(ord.)

(stopped)

28

freely

Vibraphone

arco

ppp

15ma *attacca*
plucked, inside piano

III

Agitato misterioso

♩=108

Marimba

Piano

3

8ba. *più p* *legato* *mp*

5

mf

7

8ba. *mp* *mp*

10 *poco rubato*

3

8ba -

poco

mp

sfz

13

p sotto voce

lacy

pp

17

p

f

p lontano

sfz

mf

mp

20

mp

mf

f

p

mf poco

23

mp *p sotto voce* *mf dolce*

mp *dolce mp*

26

poco *mf*

molto legato *p* *poco* *mp*

29

8ba *f*

mp *mf*

32

8ba *pp*

p *più legato, cantabile* *p*

35 *ppp*

p *mp doloroso* *ppp*

39 *pocorit.* *(meno mosso)*

ben pp pocorit. *(meno mosso)* *mp* *mf* *mp*

43 *(R.H. loco)* *a tempo*

mf *mp* *a tempo* *mp*

L.H. 8va

47 *poco a poco ritardando al fine*

pp *poco a poco ritardando al fine* *ppp*

8va