

Theme & Variations

for 'Cello & Piano

by David See

Theme & Variations

David See

Theme $\text{♩} = 63$

Violoncello

f

Piano

f

Vc.

cresc.

Pno.

cresc.

Vc.

pp

poco rit.

a tempo

pp

Pno.

pp

poco rit.

a tempo

21 **Variation 1** $\text{♩} = 69$

Vc. *pizz.* *arco*

Pno. *pp* *8va*

26 *pizz.* *arco*

Vc. *p*

Pno. *sf* *8va*

31 *pizz.* *arco*

Vc. *pp* *f* *p*

Pno. *p* *f* *p*

36 *8va* *8va*

Vc. *p*

Pno. *8va*

Variation 2 (l'istesso tempo)

41

Vc.

Pno.

p

46

Vc.

Pno.

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

51

Vc.

Pno.

f

mf

f

56

Vc.

Pno.

dim.

mp

dim.

poco rit.

poco rit.

Variation 3

a tempo
pizz.

61

Vc. *mf*

Pno. *a tempo* *pp* *(G)* *(D)* *sf*

67

Vc. *arco* *mp* *ff*

Pno. *p* *sf* *p* *sf* *f* *p* *pp*

72

Vc. *pizz.* *mf* *(Eb)* *mf*

Pno. *8va* *8vb* *pp* *mp*

Variation 4

78 *arco* *p* *ma espressivo*

Vc.

Pno.

84 *cresc.*

Vc.

Pno.

90 *f* *dim.* *pp*

Vc.

Pno.

Variation 5

96 *rit.* *mp* *8va*

Vc.

Pno.

102

Vc.

(8va)

Pno.

102

107

Vc.

(8va)

Pno.

107

112

Vc.

Pno.

112

117

Vc.

(8va)

Pno.

117

Variation 6 $\text{♩} = 84$

Vc. *mf* scherzando

Pno. *mf* scherzando

Vc.

Pno.

Variation 7

Vc.

Pno.

Vc.

Pno.

Variation 8 $\text{♩} = 104$

140

Vc.

Pno.

mp

sost. -----

145

Vc.

Pno.

151

Vc.

Pno.

mf

mf

157

Vc.

Pno.

p

p

162

Vc. *mf* *f* *8va*

Pno. *mf* *ff* *8vb*

169 **Variation 9** (*l'istesso tempo*)

Vc. *f*

Pno. *f*

174

Vc. *cresc.*

Pno. *cresc.*

179

Vc. *f* *dim. poco a poco*

Pno. *f* *dim. poco a poco*

184

Vc.

Pno.

p

ff

sost.

Variation 10

189

Vc.

Pno.

f

p

ff

8vb

195

Vc.

Pno.

ff

p

pp

(Bb)

(A)

201

Vc.

Pno.

mp

pp

sfz

p

sfz

slower, with freedom

208

Vc.

3

sul tasto

ppp

Pno.

215

molto

molto

molto

pizz.

pizz.

pizz.

f

a tempo, $\text{♩} = 104$

cresc. e accel.

f

Pno.

Variation 11

222

Vc.

222

f

Pno.

226

Vc.

226

(D)

(B)

Pno.

230

Vc.

Pno.

234

Vc.

Pno.

fff allarg.

Variation 12
Slower, quasi recitativo

238

Vc.

Pno.

ff

sffz

246

Vc.

Pno.

pizz.

p

mf

slow

8va

Variation 13 Adagio

253 Vc. *pp* *arco* *mf* 3 3 3

253 Pno. *pp* *mf*

257 Vc. *p* *subito* 3 3 3

257 Pno. *p*

261 Vc. *p* *cresc. poco a poco* 3

261 Pno. *p* *cresc. poco a poco* 3

264 Vc. 3 3 3 3 3

264 Pno. 3 3 3 3 3

266

Vc.

ff *poco rit.* *p a tempo* *pp*

3

Pno.

ff *poco rit.* *a tempo* *p*

3

270

Vc.

calando

270

Pno.

calando

3

Variation 14

Tempo Io ($\text{♩} = 72$)

273

Vc.

ff

273

Pno.

f *fff*

(Eb)

280

Vc.

8va *3*

280

Pno.

pp *3* *f*

285

Vc.

Pno.

291

Vc.

Pno.

297 *a little faster*

Vc.

Pno.

303

Vc.

Pno.

16