

Michael Dalmau Colina

Violins 1 and 2: Pizz, Col Legno

Viola: Col Legno

Violoncello (Vc.): Pizz, f

Dynamic markings: sfz, f

Accents: >

Time signatures: 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4, 2/4, 3/4

10 Pizz

ln 1

10

ln 2

Arco

teneramente

mf

p

10

Vla

Arco

teneramente

f

mp

mf

3

3

10

Vc.

p

19

Col Legno

Lin 1

19

f

Pizz

Lin 2

f

Vla

19

f

p

f

3

Vc.

19

f

Piu Mosso

26

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

mf *p* *pp* *pp* *mp* *pp* *mp*

Arco

34

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

mp *pp* *mp* *p*

poco.....a.....pococres.....cendo.....

poco.....a.....pococres.....cendo.....

poco.....a.....pococres.....cendo.....

poco.....a.....pococres.....cendo.....

40

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

f *p* *f* *f* *p* *f*

Affanato

3

B

A Tempo

Piu Mosso

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

63

mp

mf

p

pp

mf

71

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

f

Crescendo

f

Crescendo

f

Crescendo

f

Crescendo

77

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

piu ff

fff

ff

ff

ff

ff

82

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

diminuendo

diminuendo

diminuendo

diminuendo

87

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

p

mf

p

f

p

Col Legno

Molto Ritardando

Tenuto

a tempo

fz

Pizz

fz

fz

94

Ln 1

Ln 2

Vla

Vc.

rit.

Allargando

Pizz

Arco

pp

ppp

p

mf

pp

ppp

pp

ppp